

## ***L'espera (Margot), 1901***

Intèrprets: Laura Urteaga, violí; Dario Barroso, guitarra

### ***Carla Broto, Reflexes de Margot***

Endinsant-me en l'enigma de la seva mirada, de la seva essència, he volgut crear una atmosfera volàtil que envolti i reflecteixi l'ambient de l'espai on es troba. Intueixo un sentiment llunyà i apassionat, d'una profunditat immensa, on la música pot encarnar el misteri: les ressonàncies mòrbides que el realcen i l'expressen formen part d'ella i de la inquietud que crea, d'aquesta tendresa oculta darrera l'esbós del seu somriure, poètic i lluminós alhora.